

ಅಮೆರಿಕ್ ನಾ ತೊವಿ ಮುದ್ರು ಎಪ್ಪಣಿಕೆ ಮೂಲಿಕೆಯನ್ನು

- నాగ చైతన్య



ହୀରୋ— ନାଗକେତୁଣୁ ହୀଲୋଯିନ୍ ନମୁନତଳ ବିଧିଂଶ ଗୁରିଠି
ଅଂଦରିକି ତେଲିନିନ ପିଷ୍ଟୁମେ. ପ୍ରେମିଂଠ ପୈତ୍ର ଚେସନକୁଣ୍ଠ ରୁ
ଜିଲ୍ଲା... କୌଣ୍ଣ ନମୁନପତ୍ରାଲକେ ଵିଦାକୁଳ ତ୍ରୀଣିଙ୍କେବଦିଂ
ଜିଲ୍ଲିଗିରି. ତେଲଗୁ ଅନ୍ଧାରୀଲୋଟୀ ନମୁନତ - ନାଗ କେତୁଣୁ ଜିଲ୍ଲା
କୈବି ପୈଲିଲାଗ୍ରା ନିଲପୁଣ୍ଡନ ଅଳା ଭାବିନାରୁ. କାହିଁ ବିରି
ମଧ୍ୟ ଏଥେରୀରା ରାତରିକେ ତ୍ରୀଣିଙ୍କୁ ଲାଗୁ କିମ୍ବକିନି ଏବରି
ଜୀବିତାଚ୍ଛା ପାରୁ କୌଣ୍ଣପେନ୍ଦ୍ରାନ୍ତାରୁ. ପିଲାକା
ପିଷ୍ଟୁମେଣ୍ଟୁ ଅଭିମାନୁଲ ରେଂଡି ପାରୁଲାଗା ବିଦିପୋଣ୍ଟୁ.
ନମୁନତଳ ତ୍ରୁଟିଲେ. ଲେନ୍ ନାଗ କେତୁଣୁକେ ତ୍ରୁଟିନି ତ୍ରୀଣିଙ୍କ୍ରି
ମୀଡ଼ିଆ ଦେଖିକାରୀ ଯର୍ଦ୍ଦିର ଚେସନକୁଣ୍ଠ. ଵିଦାକୁଳପାଇଁ ନାଗ
କେତୁଣୁ ଏବୁପୁ ମାଟ୍ଟାଙ୍କିଦିଂ ଲେନ୍. କାହିଁ ନମୁନତ ମାତ୍ରଂ
ତତ୍ତ୍ଵ ନିମିତ୍ତାଳା ବିନୁରାଲ ନମୁନାଟିଲେ ହୋକ୍କଣା ବିଦାକୁଳପାଇଁ
ପ୍ରାଣଦିନୀ ପର୍ମାନ୍ତର. ଅଯିତେ ହାରିଦର୍ଯ୍ୟ ତିରିଗି କଲିଗି ଚାଲା
ହାରିଗିଲିଏନି ଅଭିମାନୁଲ କେରୁକୁଣ୍ଠାରୁ. ଅଯିତେ ବିରି
ବିଦାକୁଳପାଇଁ ଅଭିମାନୁଲ ରେଂଦୁ ପାରୁଲାଗା ବିଦିପୋଣ୍ଟୁ

అప్పుడు అన్నారు.. ఇప్పుడు అమలు చేశారు

95 ఏళ్ళూ ఆస్త్ర్ల అవార్డుల్లో కు తగినిలేనే 'బిగ్ పైవ్' ఖాచినిట్ వున్నారు. అయితే రెండు సంవత్సరాల క్రితం విష్ణుత హిల్సుపు దర్జకులు స్నేహిన్ స్నీట్ డెర్ట్ జెమ్స్ కేమ్సార్ వంటిఏరు ఇకక్కె ఏ సినిమా అవార్డుల్లోనై 'బిగ్ సెవ్స్' ను పరిగటించాలని పేర్కొన్నారు. సాధారణంగా ఏ సినిమా అవార్డుల్లోనై ఉత్తమ విత్తం, ఉత్తమ దర్జకులు, ఉత్తమ నటి, ఉత్తమ నటుడు, ఉత్తమ స్టైల్ ఫేచ్ అన్ని మందుల పరుసుని అక్షమిస్తు ఉండాలి. అయితే 95 ఏళ్ళూ ఆస్త్ర్ల అవార్డుల్లో కేటగిల్లనే 'బిగ్ పైవ్' ఖాచినిట్ వున్నారు. అయితే రెండు సంవత్సరాల క్రితం విష్ణుత హిల్సుపు దర్జకులు స్నేహిన్ స్నీట్ డెర్ట్ జెమ్స్ కేమ్సార్ వంటిఏరు ఇకక్కె ఏ సినిమా అవార్డుల్లోనై 'బిగ్ సెవ్స్' ను పరిగటించాలని పేర్కొన్నారు. ఎందుకంటే ఒ సినిమా రూపకలునకు ప్రపథమంగా కావలసినిది కథ, ఆ తరువాత నిఱాశ, ఆ పై దర్జకుడు. హారికి కావలసిన తనిన నసీనిటులు, పారి నటును తరెకించుచే సినిమాటోగ్రాఫి ప్రైన్కాలును మెప్పించేల భాట్ చేసిన సినిమాను పొందుకునే ఎదిరించు కారణ తల్లికి అవసరమని దిగ్గరుకులు ఖాచించారు. అప్పుకి నంబి కు సినిమాల్ని పరం విశేషంగా వినిపిస్తోది. అంతకు ముందు 'బిగ్ పైవ్'కే పరిపుత్తును మాట, గత యొదాి నంది సినిమాటోగ్రాఫి, ఎదిరించి ఖించాలను కూడా జపి చేసుకొని 'బిగ్ సెవ్స్' మారింది. అంతేకాదు అమెరికాలోని తుంగదిక్కలుకు సంబం సెవ్స్ అస్తుడి లక్ష్మీ నంబర్, దేవురు సుప్రితి ఆరంభంలోనే



పుడు రోజులను న్యారీలించినందువల్ల „పుడు“ అన్నది లక్ష్మి సంబంధ గా భావిస్తారు. ఆది మశర్పమైన విశ్వాసం కాగా, జూర్చి మిల్లర్డ అనే మానసిక కైర్యాన్వయించు మనిషి మంచుషం ఏకకాలంలో పుడు విషయాలను గుర్తు పెట్టుకోగలదని నిరారించారు. ఆమెరికలోనే కాకుండా ప్రపంచంలోనీ చెప్పాడని ప్రశ్న అంటున్నా నిలిపింది. ఇక కండి రూక్ష గా దుర్బుటల్నిలో నిలిపిన అధియోన్ ప్రైస్, డెస్ట్ సినిమాల్స్‌గ్రాఫిక్స్ గా దుర్బుటల్నిల్లో పనిచేసు లేత్త క్రొత్త విశేషముగా నిలిపా, అయితే డెస్ట్ అధార్స్‌ స్ట్రోం పే విభాగంలో కాన్ కేండ్ సినిమాద్వారా పీటర్ ప్రౌణ్యమున్ ఎన్నికయ్యారు.

నటీనటుల తీరు మారకపోతే.. ఎలా సరిచేయాలో తెలుసు..

నేసవర్ల క్రు రైపుకై ప్రాచులకలోని మండ్యాకు
చెందిన కాగెల్ని ఎమ్ముచ్చే రవి గనిగ పైర్
అయ్యారు, అపే తీరుని విమల్పుస్త తాళగా
జిగిన పెన్సిల్లో పలు వ్యాఖ్యలు చేశారు.
దెంగుశారు ఫెల్కా జయగుత్తొన్న ఇంద్రీషుల్లో
ఫీల్ పైస్టివర్లో ప్రాల్కోవించారు. అపే
అంగకరింగులేని ఆశోపించారు. అపేకు నువ్వు
శుషపాత్రం చెప్పాలని అన్నారు. కెరీకు ఇచ్చిన
ఇద్దుచ్చి గారపించారు అపే తెలుసుకోలాని
ఆయన అన్నారు. “కిరిక్ ప్రెట్ సినిమాతో కెరీక్
ప్రారంభించారు నని రైపుకు. ఇంద్రీషుల్లో ఫీల్
ఫైలీవర్లకు హారు కావాలని కోర్తుచూ గత్తెదాది
మేము ఎన్నోసార్లు అమెను ననుప్రదించాం. అపే
రానని.. క్రాచులక వచ్చేత సమయం తనకు
లేదిని పెప్పించి, అంతేకాలాలు, మా ఇల్లు
ప్రాధారాబార్లో ఉండి క్రాచులక వక్కబ్బో నాకు
తెలియు అన్నట్లు అపే పూట్టాడింది. నాకు
తెలిసిన మరి కొంత మంది క్రాచు సుమారు
వది సార్లు అవెను కలిసి ర కార్బూక్మానికి
అపోన్నించారు. కానీ అపే మాత్రం సుముఖత



వ్యక్తం చేయలేదు. కన్నడ విత్త పరితమ
భాష పుట్ట అమె ఆగోపంగా
వ్యవహరిస్తున్నారు. అమెకు సమైన పారం
నేర్చించాలని అవసరం లేదా?" అని
ఎమ్ముచ్చీ వ్యాఖ్యానికి దీర్ఘంగా వేదికగా
ప్రశ్నలకేస్తున్న అంతర్థాయి నలన విల్సోత్తువ
ప్రారంభించువం కార్బూకమంలో నేనీసులు
ప్రాణస్వప్నాప్తిపరం ప్రతి ఆ రాష్ట్ర ఉప
ముఖ్యమంతి దీక్ష కిప్పకూర్చ ప్రతం
ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. "నేనీసులు
దర్జక నిర్మాణమలు ఒకే తాతి మీదకు రావాలి.
రాష్ట్రాలో జిల్లిన కీలక కార్బూకమాల్లో
పెద్దాల్లో కిప్పకూర్చ కిప్పకూర్చ
అంతర్థాయి నసనిల్సోత్తువం వల్ల
ప్రయోగసం ఏమిదీ? సినిమా పరితమక
ప్రధంటు మధ్యటు కూడా ఎంతో అవసరం
నని అందరూ గుర్తుంచుకోవాలి" అని
వ్యాఖ్యలు చేశారు. నేనీసులు తీరు
మారపకోతే పారిని ఏ విధగంగా

గుడ్ న్యూన్ చెప్పిన కీల్ సురేం.. పెళ్తెన మూడు నెలలకే



ହୀରୋଯିନ୍ କ୍ଷେତ୍ର ସୁରେକ ପେଣ୍ଟ ମୁନଙ୍ଗା ଜରିଗିଲା ନଂଗତି ତେଣିଥିଲେ । ଦିନେନଂତର 12ନ ଅତି କୌଣସିମଂଦି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କ୍ଷେତ୍ର ସୁରେକ ବିବାହରେ ଜରିଗିଲି ତତ୍ତ୍ଵ ପିଲ୍ଲାରୁ ଅଳ୍ପକ୍ଷେତ୍ରରେ କିମି ପରେକ ବିବାହରୁ ହେଲାକିମି । ତତ୍ତ୍ଵ 15 ଏକ ପ୍ରେମୁନ ପରିଚଯ ଦେଖିଲାମି । ପରିଚଯ ଦେଖିଲାମି । ପରିଚଯ ଦେଖିଲାମି ।

పీరోల్యన్ అయినా కూడా ఆ ప్రేమను కొనసాగించింది. తమ ప్రేమను పెళ్గింగా మార్పుకుండి కీర్తి సురేణ్ పెళ్కి క్రింది రోజుల మంచు కొర్కెలోజుల ప్రిమవె తన ప్రేమికుడు అంబోనీలో కీర్తి తన ల్యాంగ్ క్రూస్ క్రూస్ చేసింది. మొత్తాలో గొల్లో విప్పాడు చేసికుంది. కీర్తి ప్రేమనిన ప్రిమయుడిని కీర్తి సురేణ్ విప్పాడు చేసికుంది. దినంబర్ 112 ను 12 తేదీల్ల గోవాలో పీరి డెస్టైన్స్ హింగ్ జరిగింది. పెళ్కి సంబంధించిన పసులును కీర్తి సురేణ్ దగ్గరుండి మాసుకుండి. మొదట హింగ్ సంప్రదాయం ప్రకారం పెళ్లి చేసుకున్న కీర్తి సురేణ్, తర్వాత తన భద్ర అంబోనీ సంప్రదాయం క్రీస్తీయున్ మ్యారేక్ చేసికుంది. ఈ సందర్భంగా కీర్తి సురేణ్ భద్రతు లివ్ ల్యాంగ్ ఇచ్చింది. “స్వర్ఘులు దేశ్శోహులు హీరాలా? : వెంక్యూన్సులుపైష్టో పోల్చి జీవి జ్ఞానాన్ సినిమా ప్రమాణవ్యవ్సూల్ పాల్గొల్సి. తక సినిమాలో కీర్తి సురేణ్ బాధిష్టులోకి ఎంట్రీ ఇచ్చింది. అయితే బాక్కుల్లో వర్ష ఈ సినిమా ఫ్లామ్హో నిఖిలింది. దింతం బాధిష్టు ఎంట్రీ కీర్తికి నిరానే మిల్చింది. ఇక బేచీ జ్ఞాన్ ప్రమాణసు అనవరం కీర్తి తన భద్రతో కలిసి హిమాన్వక వెళ్చింది. దీనికి సంబంధించిన ఫ్లామ్హోలును కీర్తి సురేణ్ తన సప్పల్ మీదియాలో పేర్ చేసింది. పాసిమాన్ పీరియం పూర్తి కాగానే తన తర్వాత సినిమాలు కీర్తి ప్రాంతంల్లి కీర్తి ప్రాంతంల్లి కీర్తి ప్రాంతంల్లి ప్రస్తుతం పిలాగొల్ రింగ్, కన్వెచెట్, నినిమాలు చేసింది. తాజాగా కీర్తి అభిమానులు గుల్ స్వార్జున్ చెప్పింది. తన తర్వాత సినిమాలు ఈ భాష కించి చెప్పింది. కోర్సున్ యంగ్ హింగ్ అంబోనీలోనికి జంలుగా నటించాడని గ్రిం సిగ్లెర్ ఇచ్చింది.

అప్పుడు
వార్ష డిస్క్.. ఇప్పుడు
పోన్ బీకర్ సరకొత్త లకార్డు

మికో సింగ్కు బిపోనొ కోంటర్.. వార్ తగ్గలేదు..

ఎన్నిఅర్ 'డ్రాగన్' అంచనాలు మీ ఇప్పం..



ఎప్పిత్తున్న ప్రశాంత నీల్ కాంబినేషన్లో భారీ బడ్జెట్లతో ఓ సినిమా తెరక్కుతున్న విషయం తెలిసిందే. దీనికి ‘ద్రగ్స్’ అనే టైట్లీ ప్రవారంలో ఉంది. బెసివల క్లౌడ్ ఫ్లోర్స్ 3000 అన్నది ఆర్జీల్లతో ఘర్మాల్లో నొఱచుకున్న విషయం విశేషంగా సమావేశించే ప్రత్యే మెక్కు నొఱాల్లో ఉక్కన యల్లమంచిలి రవి శంకర్ లాంపికర చేశారు. దశక్కడు ఈ చిత్రం కోసం యునిక్ ట్రిప్పు రెడీ చేశారని రివి వెప్పురు. భారీ బడ్జెట్లతో రూపొందుతున్న ఈ చిత్రం ఎంత కల్క్ట చేస్తుంది అనుమతి షై క్రిక్టర్ ర లిమిట్ అని వెప్పి సినిమాపై అంచనలు పెంచేశారు. “ఇంటికేషన్ల స్థాయి కథ ఇది మీరు ఎంతైన ఊహించుండి. ఎన్ని అంచనలూ పెట్టుకోవచ్చు. అనుకున్న సమాయానికి సినిమాను విదుదల చేయడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నాం” అని రవి శంకర్ అన్నారు. ప్రశాంత్ నీల్ తారక్ కాంటో అనగాని సినిమాపై భారీ అంచనలున్నాయి. ఇప్పుడు రవి శంకర్ చేసిన వ్యాపారంలో సినిమాపై అంచనలు రెట్రోపు చేశారు. ఇందులో తారక్ సరసన రుక్షీ వహనంతో ఉన్న కాంటో అంచనలు రెట్రోపు చేశారు.